



يحبناونحبه

إعداد، البندري بدر المطيري

عن أنس على، عن النبي هلى، قال، «ثلاث من كن فيه وجد حلاوة الإيمان؛ أن يكون الله ورسوله أحب إليه مما سواهما، وأن يحب المرء لا يحبه إلا لله، وأن يكره أن يعود ها الكفر كما يكره أن يقذف في النان، وأخيح البخاري).

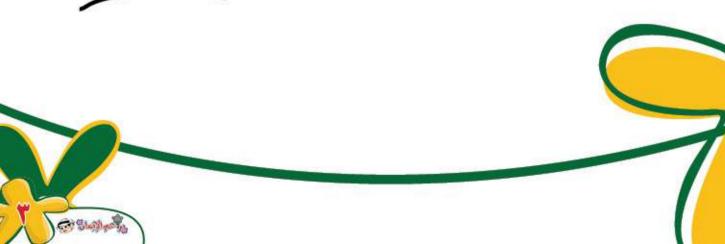


أحباءنا براعم الإيمان..

إن الأمل في حياة الطفل المسلم من أكثر عوامل النجاح في حياته المستقبلية.. فالمسلم يقرأ في كتاب الله العديد من قصص الأنبياء والمرسلين، وكذلك يجد في الكتاب الكريم أمثلة لرجال ونساء كانوا وكنَّ أعظم نماذج في الثقة والأمل بتأييد الله ونصره.

لقد أمر الله سبحانه نبيَّه نوحًا عليه السلام، ببناء السفينة حتى تعبر بهم المحنة التي ستنزل على العصاة المعاندين، فتصبح السفينة حينها هي سفينة النجاة.. وهذا يعلِّمنا ألا نستسلم لليأس من واقعنا الذي نعيشه، مهما كان حالكا.. فإن رحمة الله ستصنع للمؤمنين الممسكين بحبل الله العاملين بأوامره المنتهين عن زواجره، في كل عصر وسيلة نجاة تخرجهم مما هم فيه، متى ما حققوا في أنفسهم وصف الإيمان الصادق اعتقادا وقولا وعملا.

أسرة التحرير





رئيس التحرير

فهد محمد الخزي

المراقب المالي والإحاري

طرال عثمان الـعثمان

رئيس قسم البراعم

مشاعل الهتيبي

رئيس قسعر الشؤون الإحارية والعالية

الـهنود البطي

التدقيق الشرعي

تركي محمد النصر

التدقيق اللـفوي

أمين حميد عبدالجبار

التدريسر

أسماع السكاف البندري بدر المطيري البندري دغيليب المطيري بـــزة المكيمـــي خديجة الحسن سلمى الميمني عمرو طه عبدالــفني غـــزوه المطيري مريم الهندى

رســـوم

بسمة مصطفى

تصميم وإخراج

حـــازم صبـــري

في هذا العدد

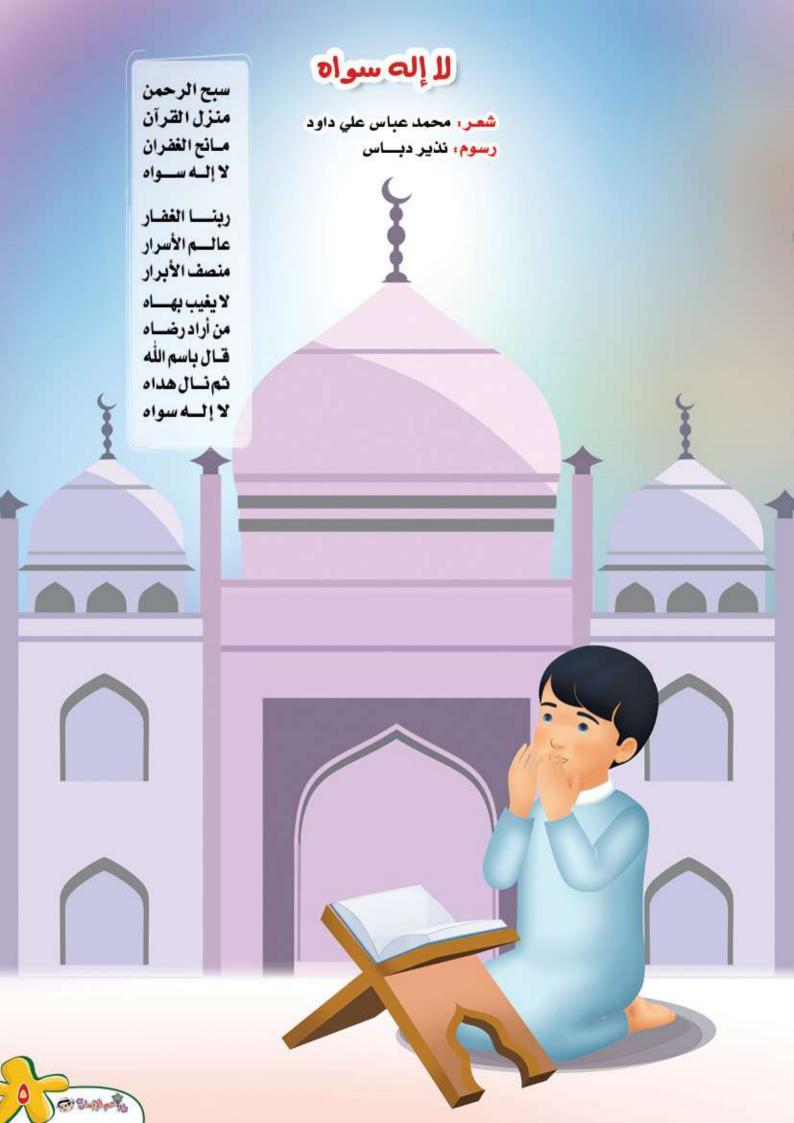
راعهالامل	الإفتتاحية/بم إمداد، اقعرير	٣	
nl .			
لا إلت سو أه عره مجمد عباس علي داود رسوم، تنير دباس		٥	
.1	4		
بدر و إيمان يناريو. أسعاء السكاف رسوم، كريم المطري		7	
رسوم، عريم، تعصري	سيناريو ، اسماء السخاف		
حضارة الإسلام/ الخليل بن أحمد الفراهيدي سناريو، منارق مراد رسوم، بسمة مسمعت		٨	
حكام الكويث إمداد، الإندري بعر العفيري رسوم، الإندري دفيليب العمايري		١.	
علوم	سلوم و ال سيناريو، راما شموط	١, ,	
رسوم، شروق پوشناق	سيثاريو، راما شموط	111	
حکایات زغلول یناریو ، مربم افندی رسوم ، بسمه مستقی		١.,	
رسوم ۽ پسمة مصطفى	سيتاريوء مريم الهلدي	1 Z	
رحلة الشهوع العطيرية مداد، سلمن الايمني رسوم، مروة كشك			
زسوم، مروة كشك	إعداد ، سلمن اليمثي	דון	
الفنون و التصاميح الإلكتيرونية إمداد ورسوم ، البندي دهيلي العلي			
			جه هوریت أو کی انبا إمداد ورسوم ، مشامل افغر اباسی الحق به 5 الخضوم ان
ضم اء	الجزيرة الا		
البندري دخيليب الطيري	إعداد: برّة الكيمي رسوم:	77	
اسم الله القادر والمقيت إمداد، مانشة اسكاف رسوم، نجلاء مماد		7 2	
رسوم، تجلاء عماد	إمداد ، مانشة البكاف	1 2	
المصباح منيير وإعادة التبويير		L	
رسوم ، پسهاد مستثلی	إعداد ۽ ڳي ڙيداڻ	77	
	AND CONTRACTOR OF THE PARTY OF		

للةالصيفية	الفراغ في العد		
رسوم، نجلاء عماد	الفرراغ في العد إعداد : هزوه اقطيري	17	
اللآخترين رسوم، نجلاء مماد	رغدتى أقب إعداد، راما شموط	۳.	
ال : ا: ا	المداد، راما مبوط		
فلعب مح البالوفات عداد، أسماء اليمني رسوم. مروة كشك		44	
(=0,0,0,0	1		
ر أغاب يحل الواجاب بيناريو، أسماء السكاف رسوم، تجلاء مما		45	
رسوم، نجازه مهاد	سيناريو، اسهاءالسكاف		
لقلام	نبات ال إعداد، محمود السايس	47	
رسوم، نثیر دہاس	إعداد، محمود السايس	1	
أصابح البطاطا المقر مشدة مداد: سلمن اليمني رسوم، بسمة مسطني		44	
رسوم ، پسمة مصطفى	إعداد: سلمن اليملي	1,,,	
العام بو صالح وأحلى نصائح مداد، سليمان خالد الروس رسوم، بسمة مستنفى		1.	
رسوم ، پسبة مصطفی	إعداد، سليمان خالد الرومي	7,	
الحي	أطفال		
	أطفال ا إعداد ورسوم ، حسام الدندشي		
ظماء	أطفاله		
رسوم؛ ئڈیر دہاس	أطفال ع إمداد، أسباء السكاف		
تأمل ولون مداد، الهندري بدر العليري رسوم، بسمة مسطلي		64	
رسوم، پسمة مصطفى	إعداد: الإندري بدر العليري	٠,	
ظهس	لفخرور	-8	
ه رسوم ، پسمة مصطفی	إعداد ، عبدالله أحمد عبدالل	٤٨	
فأتحث الكتاب إعداد، محمود السايس رسوم، بسمة مستثنى		60	
رسوم، پسمة مصطلی	إعدادء محمود السايس	67	
أحبك يا وطني إعداد، فهد محبد الغزي رسوم، بسمة مستثنى		las:	
رسوم ، بسمة مسطلى	إعداد ، فهد محمد الشرّي	0.	

المراسلات باسم رئيس التحرير صندوق بريد: ٢٣٦٧ الصفاة ١٣٠٩٧ – الكويت هاتف:٢٢٢٢٩٩ – داخلي: ٤٥٩٧ فاكس: ٢٢٢٤٢٨٢ baraemaleiman@gmail.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية ٤٣ ش دجلة-متفرع من شارع جامعة الدول العربية المهندسين-الدور الأول مكتب ١٠٤ تليفاكس ١٠٤/٢٣٣١٤-٠٠ alwaei@arabmediahouse.net

www.baraemaleiman.com





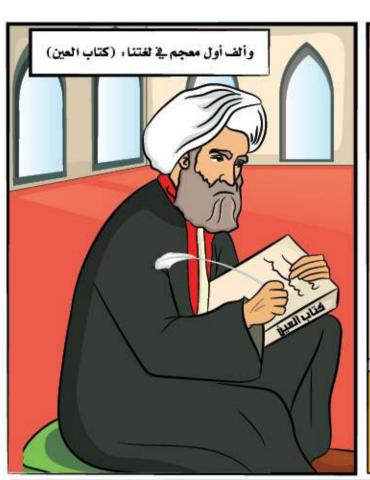
رسوم: كريم العشري سيناريوه أسماء السكاف





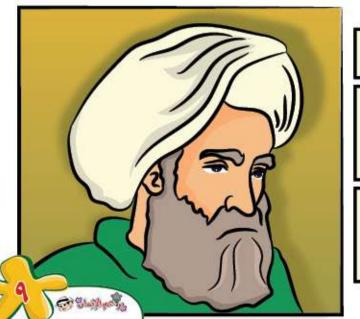












وكان للفراهيدي تلاميذ كثيرون رائعون!

فكان من تلاميذه: سيبويه والأصمعي والكسائي. وهم أصبحوا أساتذة كبارا ومن أعلام حضارتنا

أثرت جهود الفراهيدي في بعض اللغات كالتركية وفي الدراسات اللغوية على مر العصور. واستحق أن يكون؛ أستاذ الأساتذة!



الشيخ عبدالله الأول ابن صباح بن جابي

ثاني حاكم لدولة الكويت

در المطيري رسوم: البندري دغيليب المطيري

إعداد: البندري بدر المطيري

حب الأوطان فطرة جبلت عليها النفوس، وفطرت عليها الأفئدة، فيجب علينا أن نعزز هذه الفطرة بتنشئة أبنائنا على حب الوطن والعمل على رفعته، ونبين لهم أن طاعة الحاكم واجب شرعا، إن كان يحكم بكتاب الله وسنة رسوله في ومما يعمق حب الوطن في القلوب، التعرف على تاريخه الناصع، والاطلاع على سيرة رجاله الأفذاذ.

الشيخ صباح الأول ابن جابر الصباح

الشيخ عبدالله الأول ابن صباح بن جابر

الشيخ جابر الأول ابن عبدالله

الشيخ صباح الثاني ابن جابر

الشيخ عبدالله الثاني ابن صباح

الشيخ محمد بن صباح الثاني

الشيخ مبارك الصباح (مبارك الكبير)

الشيخ جابر بن مبارك الصباح

الشيخ سالم المبارك الصباح

الشيخ أحمد الجابر الصباح

الشيخ عبدالله بن سالم الصباح

الشيخ صباح السالم

الشيخ جابر الأحمد الصباح

الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح

الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح

صاحب السمو الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح - حفظه الله ورعاه -



حاكم دولة الكويت الثاني

تولى الحكم بعدوفاة والده عام ٦٦٣ ام، على الرغم من أنه أصغر إخوته، وقد كان يتصف بالشجاعة والكرم وسرعة البديهة وحسن السيرة.



١/ معركة الرقة

عندما اتسمت مساحة الكويت طمع فيها الطامعون، يريدون احتلالها، فتصدى لهم الكويتيون، فجرت المركة في مكان يدعى الرقة نسبت إليه المعركة.

وانتهت بانتصار الكويتيين، ورجعوا ومعهم عدد من الذخيرة والمدافع، وقد نصبوا المدافع على ساحل البحر تذكارا لهذه المعركة وانتصارهم فيها.

٧/ بناء سور الكويت

بعدما اتسعت مساحة الكويت وأحاط بها الأعداء، رأى الكويتيون أن يبنوا سورا ليصد الهجمات عن بلدتهم، فبنوا السور، وقيل إن السور كان ممتدا من حي النصف في الشرق إلى حي البدر في القبلة، وكان له خمسة أبواب، يسمى كل واحد منها: , دروازة, وهذه أسماؤها:

- دروازة العبدالرزاق.
- إمديرس عند بيت ابن بحر.
 - البدرية القبلة.

- القداغ عند بيت عثمان الراشد.
 - ابن بطي عند بيت النصف.

٣/ سرية مشاري بن عبدالله الحسين

هذه أول سرية خرجت من الكويت غازية، لأن الكويتيين أرادوا الأخذ بثأرهم من الطامعين في بلدهم، وهذا يدل على استعداد الكويت الحربي في زمن الشيخ عبدالله الذي اهتم بالقوة العسكرية للكويت.



بالونات طائرة

رسوم: شروق بوشناق

سيتاريو: راما شموط













(Shopp party

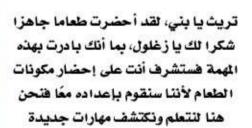




زغلول الكسول

رسوم: بسمة مصطفى

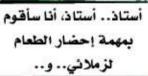
سيناريو: مريم الهندي

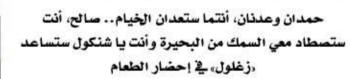


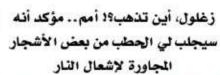


مرحى، هناك من يساعدني.. سأرتاح بعيدا حتى يجهز الطعام

















سافرت شيماء مع والديها وإخوتها، وأثناء تجولها في السوق، كانت تبحث عن هدية خاصة لخالتها، وعندما دخلت مع والدتها إلى محل للشموع والزيوت العطرية الطبيعية كان عبق العطور يملأ المكان، فقالت: أمي، أود أن أشتري لخالتي مجموعة شموع عطرية. قالت الأم: يا لها من فكرة رائعة، هيا اختاري لها. وهنا رأت شيماء المسحوق المجروش وقالت: يبدو غريبا، ما هذا يا أمي؟ قالت: الأم اسألي البائعة، فردت عليها أنه مسحوق الشمع الخام الذي يعطينا شموعا ملونة برائحة طيبة، وبكل حماس قالت شيماء: هل يمكنني الدخول للمعمل؟ كم أود أن أرى رحلة هذا المسحوق حتى يتحول إلى شموع عطرية جميلة! فقالت لها:





تفضلي بكل تأكيد يا عزيزتي وسنشرح لك كل الخطوات ،

١- يؤخذ مقدار الشمع الخام ويتم إذابته في
 حمام مائي بحرارة مناسبة.



٢- عندما يسخن الشمع ويصبح سائلا تضاف
 له الزيوت العطرية المناسبة واللون المطلوب.

٣- يتم تحريك ومزج الخليط باستخدام ملاعق خشبية.



٤- نختار القوالب المناسبة بالحجم واللون المطلوب ليتم صب
 الخليط فيها.

٥- يتم ربط خيط الفتيل على عود خشبي ووضعه بالأواني
 وتثبيته في منتصف القوالب.



٦- بعدها نقوم بصب الخليط الساخن في القوالب، ثم
 يترك ليبرد تماما ويجمد، وبالتالي نحصل على هذه الأنواع
 والأشكال الميزة من الشموع.



شيماء، يا لها من رحلة رائعة، سأختار هذه المجموعة البنفسجية بعطر الخزامى، وأنا متأكدة أنها ستعجب خالتي.

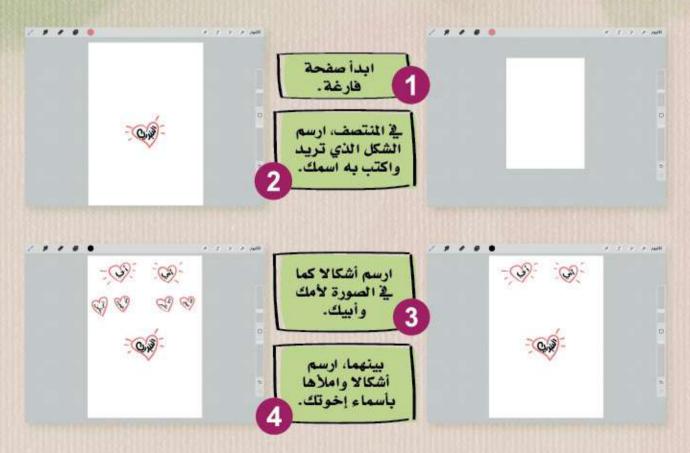


مرحبا يا أصدقائي! أهلا بكم في الحلقة الجديدة من سلسلة الإبداع.



لذلك اخترنا في هذا العدد، أن نعززهذه الصلات ونرسم شجرة عائلتنا وأصدقاءنا معا.

وكما في السابق، سنستخدم البرنامج ذاته، PROCREATE. الموجود في متجر برنامج الهواتف النقالة والألواح الإلكترونية . هيا بنا نبدأ!







لا تنسواا شاركونا إبداعاتكم على إيميل مجلة البراعم (الإيميل)ا baraemaleiman@gmail.com وسيتم عرض تطبيقاتكم في الأعداد القادمة من السلسلة.

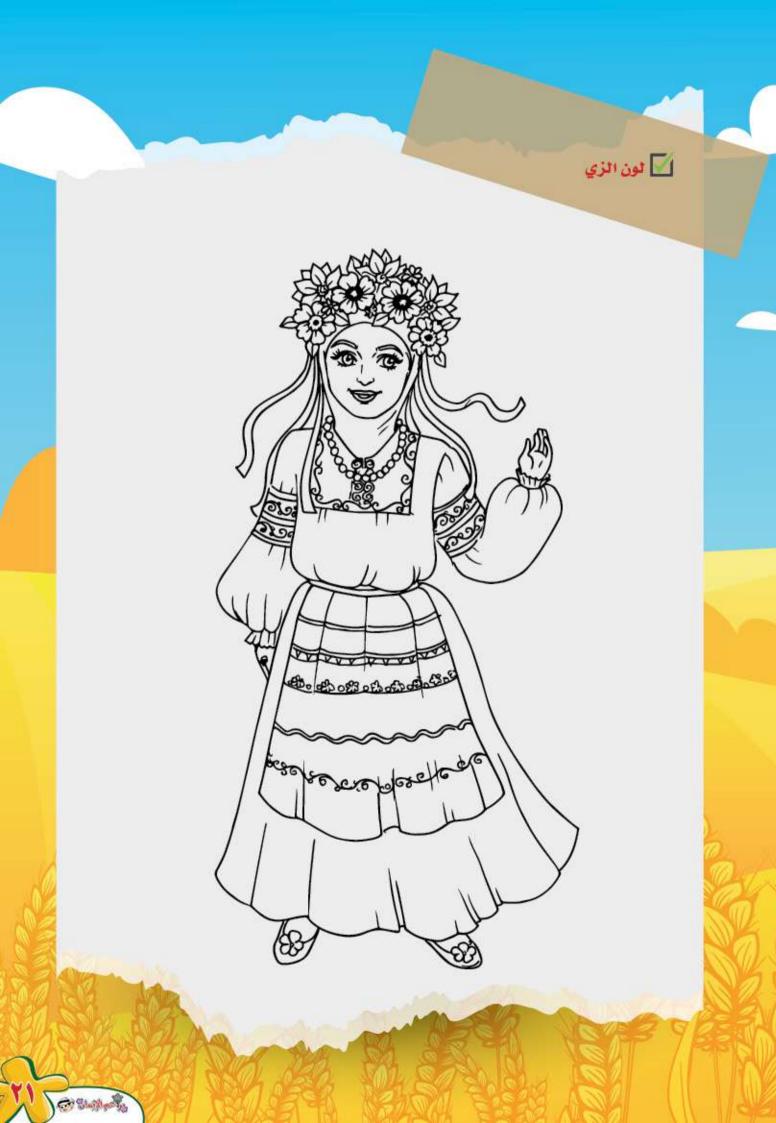


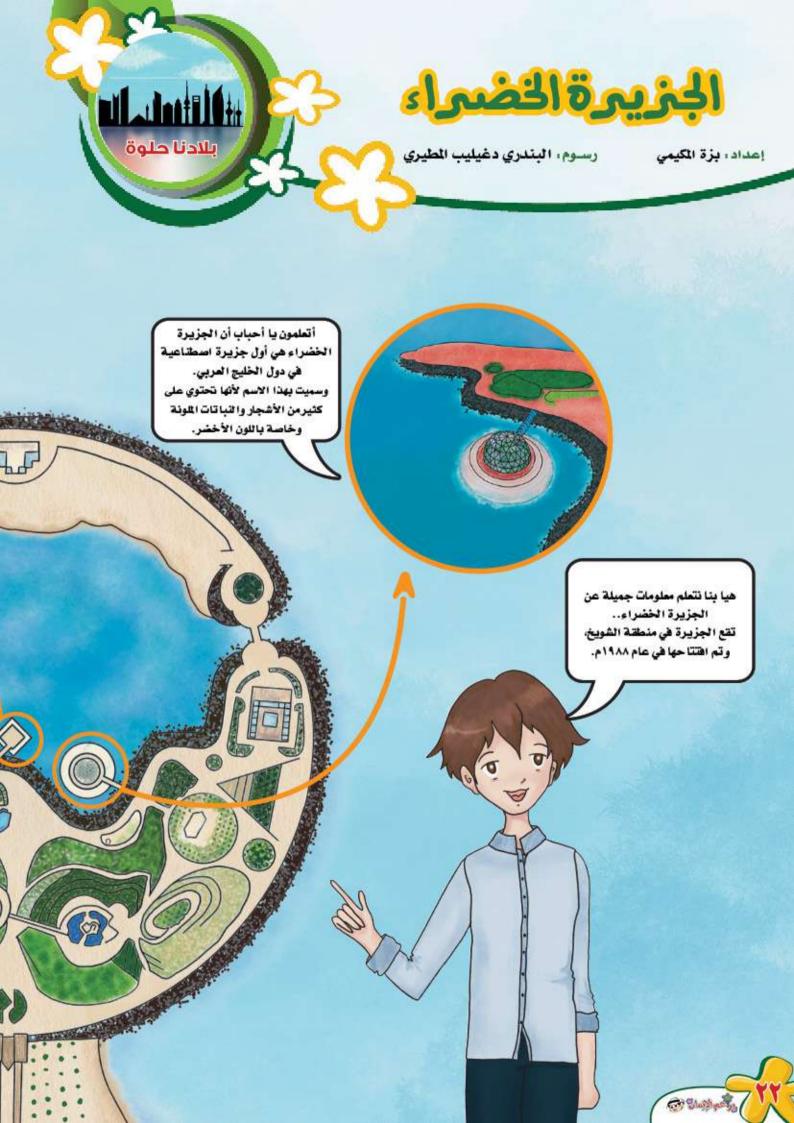
إعداد ورسوم: مشاعل الطرابلسي

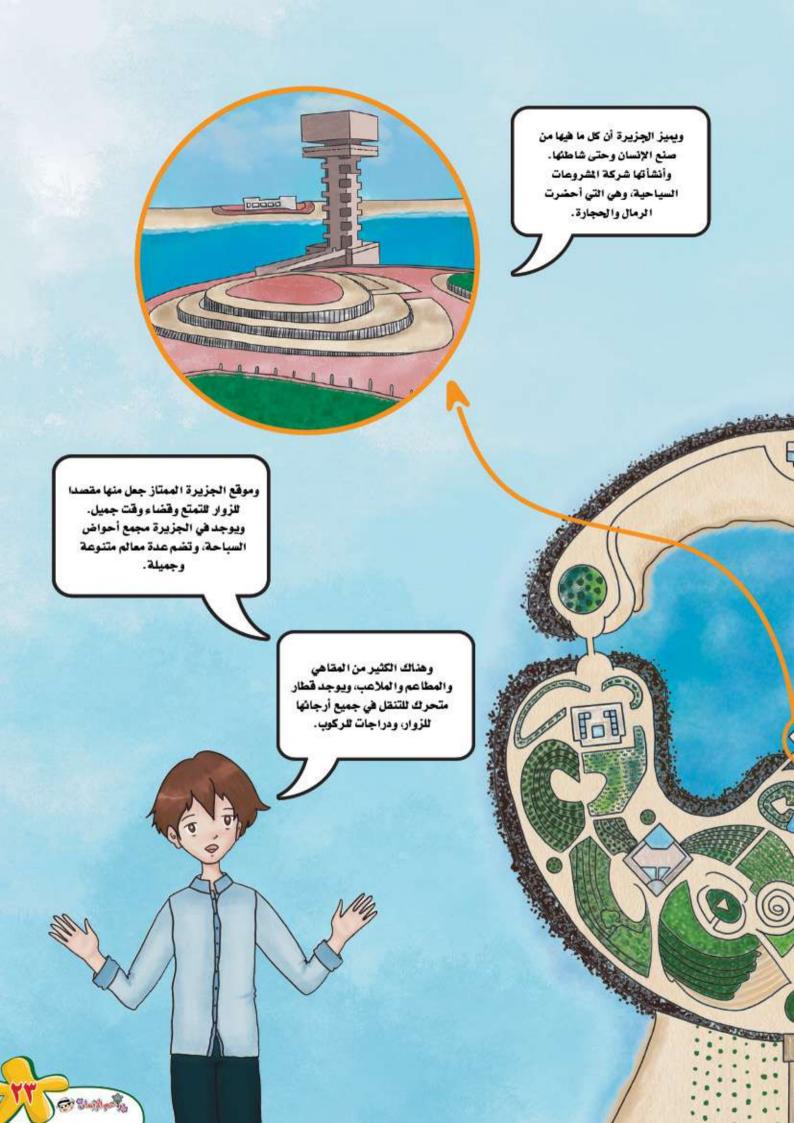


- اللغة الرسمية هي اللغة الأوكرانية إلى جانب اللغة الروسية (كانت أوكرانيا إحدى جمهوريات الاتحاد السوفييتي ونالت استقلالها عام ١٩٩١م).
- ✓ يعتبر المسلمون أقلية، إذ يبلغ عددهم نصف مليون مسلم، أي ، ما يقارب ٦، ٠٠٪.
- الطبيعة الجغرافية في أوكرانيا أغلبها سهول وهضاب خصبة جدا، لذلك تعتبر أوكرانيا من أهم الدول الزراعية في العالم، الجبال الوحيدة في البلاد هي جبال الكاربات في الغرب.
- التنوع البيولوجي (الكائنات الحية) كبير جدا في أوكرانيا، فهي موطن لمجموعة واسعة من الفطريات والكائنات الدقيقة والنباتات.
- ☑ تشتهر أوكرانيا بزراعة وتصدير القمح والحبوب والزيوت ومنتجات الألبان.















مهلا مهلا هل تعرف ما محتوى الكتاب أولا قبل أن تشتريه؟ اسمه «قوت القلوب، يعني أنه يتحدث عن غذاء القلب. سأعطيك فرصة كي تتصفح الكتاب ريثما أجد الكتاب الذي أبحث عنه







الخطوات

نبدأ بصناعة عقرب الساعة من الورق المقوى، نرسم على الورق المقوى (باستخدام قلم الرصاص) سهما مناسبا لحجم الطبق الذي لديكم أصدقائي. وبعد الانتهاء من قص عقرب الساعة ننتقل لقص خمسة مستطيلات صغيرة، ونكتب فروض الصلوات اليومية الخمس.

هل تعرفونها؟ هيا أصدقائي، لنقولها معا صلاة الفجر صلاة الظهر صلاة العصر صلاة المغرب صلاة المغرب صلاة العشاء نعم أحسنتم أيها المسلمون الصغار.

والأن لم يبق لدينا إلا أن نطبق الأوراق على الطبق. نلصق أول مستطيل وهو صلاة الفجر في أعلى حافة الطبق، ثم المستطيل الثاني، وهو صلاة الظهر، ونلصقه على يمين حافة الطبق. وهكذا نلصق جميع المستطيلات وصولا إلى صلاة العشاء على حافة الجهة اليسرى من الطبق.

لتثبيت عقرب الساعة في منتصف الطبق.

والأن نحتاج إلى الدبوس وكونوا حذرين في استخدامه، نثقب الطبق من المنتصف باستخدام الدبوس ونثبت نهاية الدبوس الحادة بقطعة صغيرة من الممحاة أو الصلصال. وينبغي أصدقائي ألا تظهر جهة الدبوس الحادة.

يبقى لدينا تثبيت الخيط من الخلف باللاصق الشفاف لتعليق الساعة في غرفكم الجميلة.

وهكذا أصدقائي يمكنكم تحريك عقرب الساعة نحو الصلاة القادمة بعد انتهائكم من الصلاة المفروضة.

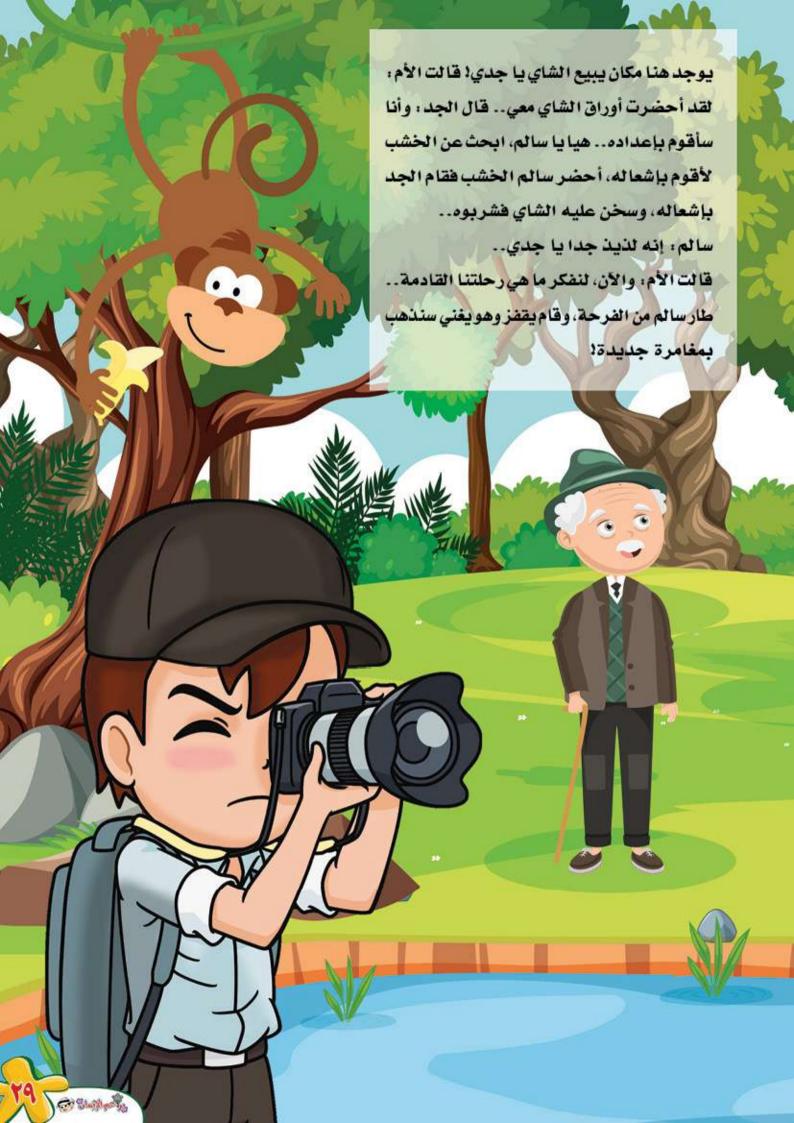
وهذا يساعدكم على معرفة وتذكر الصلاة المقبلة.





سالم فتى يحب أن يكون وقته ملينا بالمهام والنشاطات المتنوعة في المدرسة، لكن مع قرب انتهاء الفصل الدراسي وبداية الإجازة الصيفية كان سالم يشعر بالملل.. يفكر بماذا سيفعله بالعطلة، فعندما رجع سالم للمنزل جلس على الأريكة وهو مهموم ومحبط بسبب ذلك.. رأته أمه، وقالت: ما الذي يشغلك يا صغيري؟ قال: أفكر ماذا سأفعل بالإجازة، فنحن لن نسافر لأن جدي سيأتي إلينا هذا الصيف.. سأكون وحيدا يا أمي. قالت الأم: لا تقل ذلك يا سالم، فسنقوم بالتنزه مع جدك إثر قدومه.. قال سالم؛ لا أظن بأنني سأستمتع معكم.. وفي اليوم المنتظر وصل الجد واستقبلوه ثم قالت الأم: هل نحن مستعدون؟ قال سالم؛ مستعدون لماذا؟ قالت؛ للذهاب للغابة، اندهش سالم وقال: أحقا يا أمي كنت أظن أنك تقصدين أن

نتنزه في الحديقة العامة المجاورة للمنزل.. ردت الأم: هيا بنااا..
وعندما وصلوا للغابة واستكشفوها رأوا القرود اللطيفة فأطعمهم سالم
الموز، ثم قام بتصويرهم وهو يضحك، قال: إن مشاهدة القرود
على الواقع ممتعة جدايا جدي، فقال الجد: بكل تأكيد، والأن،
هل تريدون أن نشرب بعضا من الشاي؟ قال سالم: ولكن لا













رسوم: مروة كشك

إعداده أسماء الميمني

صفحة تقدم أفكارا لألعاب متنوعة تهدف إلى قضاء الأطفال وقت الزوارة الأسبوعية بمتعة أكبر وتواصل أكثر بعيدا عن الألعاب الإلكترونية.



ماذا نحتاج؟

- عددا كبيرا من البالونات مختلفة الألوان.



القائد يخبر اللاعبين أن أسرع لاعب هو من ينفخ (٥) بالونات شرط أن تكون لونا واحدا.





على اللاعب أن يمسك بالونة في كل يد، ويبدأ باللعب بها بحيث لا تسقط البالونة من اليدين والفائز هو اللاعب الأكثر توازنا.



والعمالاتمالة ال

فكرة ٣

جميع البالونات يتم توزيعها على الأرض بعد نفخها وعند سماع صفارة القائد يقوم اللاعبون بجمع أكبر عدد من البالونات خلال ٣٠ ثانية.

الفائز من استطاع تجميع عدد أكبر من البالونات في اليدين.



لتكن زوارة العائلة خفيضة وممتعة وملونة بألوان البهجة تماما مثل البالون.



راغب يعنل الواجب

رسوم: نجلاء عماد

سيتاريو، أسماء السكاف

راغب في الصف الرابع يحب لعب الكرة كثيرا وأيضا يحب الذهاب للمدرسة ورؤية أصدقائه وعمل التجارب وتعلم الأشياء الجديدة، ولكنه لا يحب الواجبات..

في المدرسة بعد أن قام الطلاب مع المعلم بعمل بركان ضخم وشاهدوا الحِمَم الصناعية تخرج منه صفقوا بكل حماس بعد نجاح التجربة، في نهاية اليوم طلب المعلم منهم كتابة تقرير مفصل عن التجربة.

عاد راغب للبيت وحكى لأمه عن التجربة، وبعد الغداء خرج ليلعب الكرة في الحديقة، ثم عاد مساء وعندما استلقى على سريره. تذكر الواجب ولكنه قال لنفسه ؛ سأكتبه غدا، الأمر بسيط لن أقلق. في اليوم التالي تعلم راغب وأصدقاؤه حل القسمة المطولة في الرياضيات، وطُلب منهم حل ٤ مسائل





في البيت، عاد راغب للبيت ولعب وقال لنفسه؛ القسمة سهلة سأحل المسائل غدًا بسرعة، الأمر بسيط لن أقلق.

استمر راغب بترك الواجب يوما وراء يوم حتى أتى يوم الشهادات، ناداه المعلم وقال: درجات امتحانك كلها كاملة وأنت رائع وتشارك في الأنشطة والتجارب يا راغب ولكن.. لم تحل أي واجب ولهذا نقصت درجاتك كثيرا.

ندم راغب الأنه أهمل الواجب وقال: لم يكن التأجيل بسيطا، بل أثر على درجاتي كلها، سأحل واجباتي أولا بأول من الأسبوع المقبل بإذن الله.

أسئلة:





إعداده محمود السايس

أثناء خروج أميرة وصديقتها من متحف الموطن، بعد قضاء وقت ممتع، صادفت صديقتها «نور» في المتحف وهي مشغولة بالبحث العلمي عن نبتة القلام.. وقد طلبت أميرة من أبيها مساعدة صديقتها في هذه المهمة..

الأب: أحسنتن الاختيار، فالقلام من النباتات البرية المفيدة، فهذا النبات يؤكل ويستخدم في السلطة مع تناول الأسماك، ويباع بالأسواق.

نور: رائع يا عمي، حدثني أكثر عنه.

والد أميرة: ما رأيكن إن ذهبنا جمعيا في رحلة استكشافية إلى البر لزيارة موطن النبتة وهناك سنعرف الكثير؟

نور: فكرة رائعة!

اتفقن على الذهاب لنزهة برية في العطلة القادمة بصحبة الوالد.

وهي صباح يوم العطلة اتجهنا جميعا إلى البر، وبدأنا هي البحث متشوقين للعثور على النبتة.





لطيفة: انظرن! لقد وجدتها.

نور: يا لها من أوراق عجيبة! وأسرعت إلى السيارة وأحضرت الأدوات من حقيبتها وبدأت في تدوين بحثها.

أميرة: الأوراق رقيقة جدايا نور! والنبتة على شكل شجيرة وبها زهرة صفراء اللون!. والد أميرة: ويزهر القلام في شهر مارس ومايو.

نور: يا عمي، القلام نبات منتشر؟

والد أميرة: نعم إنه منتشر في المستنقعات المالحة.

نور؛ شكرا جزيلا يا عمي، شكرا يا أميرة وأنتن يا صديقاتي الحبيبات.

نور؛ لقد سعدت بالرحلة معكم، واستفدت الكثير من المعلومات.

أميرة : والأن هيا ابتسموا نأخذ صورة تذكارية مع نبات القلام.









الحمدلله

إعداد: سليمان خالد الرومي رسوم: بسمة مص

أحبائي براعم الإيمان

كل منا يستطيع أن يشعر ويرى نعمة من نعم الله تعالى عليه، نعم الله تعالى عليه، نعم الله تعالى تحيط بنا دائما، ﴿ وَإِن تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللهِ لَا تُحْصُوهَا ﴾ (النحل: ١٨)، لأنها كثيرة، قد تظهر لنا وقد تغيب، لأننا لم نبحث عنها، أحيانا تزيد وأحيانا تقل، لكنها موجودة.. وحتى نحافظ عليها فإنه يجب أن تظل ألسنتنا تلهج بحمد الله في كل آن، وجوارحنا



حمد الله على نعمة الإسلام.

حمد الله في كل يوم تستيقظ من نومك سليما من الأمراض، آمنا في بيتك معافى في بدنك، «الحمد لله الذي أحياني بعدما أماتني وإليه النشور، (صحيح البخاري).















العقل المتفتح

رسوم: نذير دباس

إعداد: أسماء السكاف

في مكة تلك البلدة التي تضج بالحياة وتمتلئ بالصخب والحياة، كان يعيش محمد بن عبد الله، عند جده، ولكن جده توفي فانتقل للعيش ببيت عمه الحنون أبي طالب، وبعد مرور عدة سنوات رزق أبوطالب بولد أسماه «عليّ، وهرح محمد بابن عمه الصغير وأحبه.

كبر محمد وصار شابا وأراد التخفيف عن عمه فاشتغل وانتقل لبيت خاص به، كان عمر على حينها ٦ سنوات، فانتقل بعد موافقة والده للعيش مع ابن عمه محمد، وبدأ ينهل ويتعلم من أخلاقه، وعندما بلغ العاشرة من عمره نزل الوحي على ابن عمه محمد وبعث نبيا، ورغم غرابة الموضوع حينها ومحاربة قريش للنبي محمد ﷺ فلقد سمع عليٌّ ووعى ما قاله محمد ﷺ وآمن به، فكان أول من آمن من الصبيان، وقد منحه الله قلبا زكيا وعقلا متفتحا وذاكرة قوية وذكاء وقادا، وقد

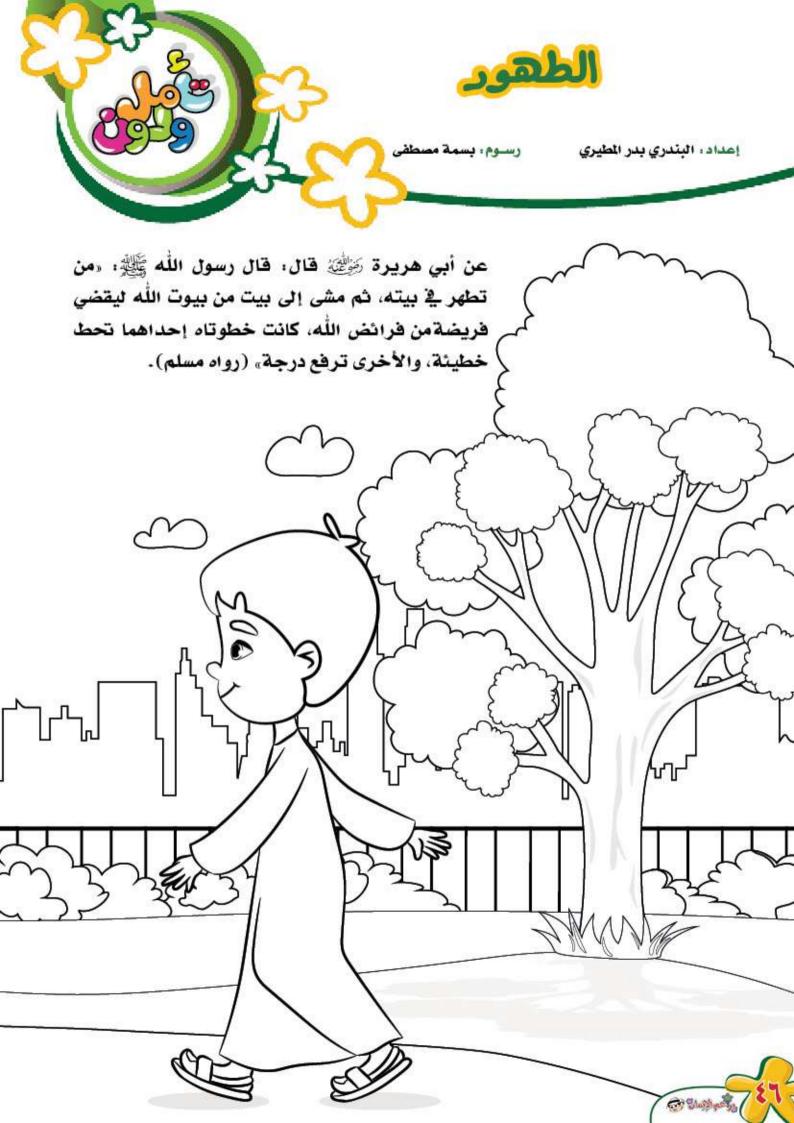






هاجرعلي والتصدي المصحابة من مكة إلى يترب، وهناك بدأت الرحلة الحقيقية في نشر الدعوة والتصدي للمشركين، فسطر و أروع مواقف الشجاعة في كل الحروب والغزوات، حتى وصفه رسول الله و أنه رجل يحب الله ورسوله ويحبه الله ورسوله. كان و بليغا فصيحا يملك ذاكرة ذهبية استخدمها بحفظ أحاديث رسول الله و ونقلها لنا. علي بن أبي طالب يلهم ويعلم كل يافع بألا يستهين بعمره، وأن الصغار بإمكانهم أن يكونوا أكثر تأثيرا وفعلا من كثير من أقرانهم.









إعداد: عبدالله أحمد عبدالله وسوم: بسمة مصطفى

لغزورسهة

أصدقائي الأعزاء، اقرأوا الألغاز وارسموا الحل بطريقتكم المبدعة ..

ما الشيء الذي يأكل ولا يشبع؟

> ما الشيء الذي يمشي ويقف وليس لديه أرجل؟

الإجابة: 1- الثار ٢-الشاعة



فاتحة الكتاب

رسسوم: بسمة مصطفى

إعداد: محمود السايس

هيا يا أحبابي نقرأ سورة الفاتحة ونتعلم أحكامها ونتدبر معانيها:-

عدد آياتها

اذكر اسمين لها

بِسِ بِللهُ الْحَالِمَ الْحَالِمَ الْحَالِمَ الْحَالِمَ الْحَالِمَ الْحَالِمَ الْحَالِمَ الْحَالِمَ الْحَالِمُ الْحَالُمُ الْحَالِمُ الْحَالُمُ الْحَالِمُ الْحَالُمُ الْحَالِمُ الْحَالُمُ الْحَالِمُ الْحَالُمُ الْحَالِمُ الْحَالِم

أهميتها في حياة المسلم

.....

السنة التي نزلت فيها وأين

.....



التوازن في حياة البراعم

أحبابنا براعم الإيمان..

أجزم أن كل واحد منكم يحتفظ في ذاكرته بنماذج سيئة لأشخاص كانوا غير متوازنين هي تصرفاتهم. . سواء من حيث الملبس أو المأكل أو المشرب أو اللعب أو المزاح. . وكلما زادت تصرفات الإنسان السيئة زاد بعد الناس عنه وكرههم للجلوس أو اللعب أو

الدراسة معه.. ذلك لأن الإنسان السُّوي يخشى أن يتأثر تأثرا سلبيًا بمجالسته للأشخاص السيئين..

وإذا كنا ننضر من ذلك النوع من الناس فإنه ينبغي علينا ألَّا نتخلق بتلك الأخلاق التي جعلتهم محل نضور من الأخرين.. بل علينا أن نكون متوازنين في تصرفاتنا، فنعتدل في كل شيء، فالاعتدال السلوكي والتوازن النفسي يجعل الإنسان مقربا محبوبا لأهله وأصدقائه.





